

► ARTE

La obra del “imaginador” Alejandro Blasi se expone en ca n'Oms de Petra

LLORENÇ RIERA. *Manacor:*

El pintor argentino Alejandro Blasi (Buenos Aires, 1968) “ahora plenamente integrado en Mallorca” viste con su obra dos de las salas de exposiciones de ca n'Oms en Petra. Es cuando menos una muestra singular, con características poco comunes y que por tanto atrae

de forma diferente al espectador y le causa cierta sensación de asombro.

En las dos salas de ca n'Oms de Petra parecen habitar estos días –hasta el 15 de junio– dos exposiciones diferentes porque, de entrada, en nada se asemejan los cuadros de la una con la otra. Pero no

es así, son dos trabajos paralelos que en ningún caso obedecen a la sucesión de etapas o ciclos diferentes atravesados por el autor. El propio Alejandro Blasi lo reconoce así. “Son dos vertientes opuestas y complementarias a la vez, pensadas para redondear una misma idea, la de un mundo imaginario propio”, explica el autor al tiempo que, en la misma línea expresa su convencimiento de que el término ‘artista’ está un tanto devaluado “por eso a mí me gusta más llamarle imaginador”.