

La fauna de Onirca

La galería Sacma de Manacor expone la obra de Alejandro Blasi

P.F.

Alejandro Blasi (1968, Buenos Aires) nos invita a conocer la flora y la fauna de Onirca, una isla del archipiélago balear a la que sólo se puede acceder a través de los sueños.

La exposición, basada en los estudios del excéntrico naturalista mallorquín Jeroni Vidal i Alomar, está compuesta por un conjunto de obras de distintas disciplinas artísticas (pinturas, dibujos, esculturas y textos), en las que Blasi describe con asombrosa precisión las características de un gran número de organismos que habitan esta isla soñada de la que, ase-

El arte es sorpresa, investigación, novedad. Y esa es precisamente la apuesta del artista Alejandro Blasi en la galería Sacma de Manacor: la fauna de una isla desconocida del archipiélago balear que quedó oculta a todos desde el principio de los tiempos.

gura, en su momento dejaron testimonio todas las culturas que habitaron las Islas Baleares.

Para ello utiliza medios que oscilan entre lo poético y lo científico,

con la libertad de un artista de poderosa imaginación y el rigor de un naturalista victoriano.

De esta manera, este polifacé-

tico 'imaginador' -como gusta definirse- hace una reflexión sobre los sueños y la insularidad, elementos que encuen-

tra estrechamente relacionados.

La exposición está abierta en la galería Sacma de Manacor (c/Bosch, 5) hasta el 11 de diciembre.

