

Alejandro Blasi y Santiago Vinci presentan el cortometraje “El encuentro”

09.05.08

En un ameno pase privado se presentó la ópera prima “El encuentro”, dirigida por Santiago Vinci, con guión de Alejandro Blasi, quien adaptó el relato homónimo de su propia autoría.

Rodado íntegramente en Manacor -más precisamente en el celler de la galería de arte Quàsars- “El encuentro” relata una extraña experiencia vivida por un alquimista medieval, interpretado por Marc Rigo, quien junto a su co-protagonista, Auxi Santandreu, hace su primera incursión en el mundo de la actuación.

En realidad -comenta el director Santiago Vinci-, este es un trabajo en el que hubo muchas primeras veces: es el primer cortometraje que dirijo, el primero en el que Alejandro se encarga del guión, la primera banda sonora que realiza el músico Diego Blanco, el primer trabajo de actuación para la pareja protagonista, la primera vez que el renombrado músico Suso Rexach presta su voz para un personaje... en fin, aunque parezca un lugar común, podemos decir que se trató de un auténtico trabajo en equipo.”

“El encuentro”, mediante una sobria puesta en escena, un excelente trabajo de iluminación (a cargo de Ignacio Pillionetto, quien además se hizo cargo de la cámara), una banda de sonido con momentos de belleza sobrecogedora y la sólida dirección de su joven realizador, transmite tensión a lo largo de sus escasos seis minutos de duración.

“En todo momento -dice Alejandro Blasi (recientemente galardonado con el Primer Premio de Narrativa Mallorca Fantástica)- intentamos mantener el nivel de síntesis del relato original en el que está basado, que consta de apenas unas pocas líneas. Apostamos desde un principio por la simpleza, eliminando todo elemento superfluo para centrarnos en lo esencial: la perplejidad del protagonista ante lo inexplicable.”

Santiago Vinci y Alejandro Blasi han formado Producciones Dos Gambas, productora independiente con la que, aseguran, intentarán subir una escalera de la cual “El encuentro” es el primer peldaño.

